

# SUBLIMER LA FÉMINITÉ

Artiste autodidacte, Isabelle Asni défend une démarche artistique qui fait la part belle à l'Humain. Coup de projecteur sur ses portraits de femmes magnétiques !

**E**ngagée dans le milieu associatif, salariée d'une structure qui défend l'inclusion par le sport, élue locale, artiste peintre, mère de famille : impossible de cantonner Isabelle Asni dans une case tant elle prend plaisir à vivre 1000 vies à la fois. Cette enthousiaste née trouve dans sa boulimie de travail le plaisir des échanges et des expériences partagées. Un rapport à l'autre et au monde qui impacte directement sa peinture ! De son propre aveu, la vie est riche. À chacun de la remplir d'amour !

C'est à dix-huit ans que la peinture surgit dans la vie d'Isabelle. Alors que la jeune femme entame des études en Sciences de l'information et de la communication, elle se découvre une passion pour la spontanéité de l'acrylique et la puissance de la couleur. Deux termes qui collent autant à la personnalité plurielle d'Isabelle qu'à sa peinture ! S'ensuivent l'exercice de différentes professions, la naissance d'un enfant et toujours, cette furieuse envie de peindre. Ne pouvant rester plus longtemps insensible à cet appel intrinsèque et presque viscéral, Isabelle Asni ose faire son coming-out artistique il y a deux ans. Pour notre plus grand plaisir...



Figure omniprésente de sa peinture, la femme est le vecteur d'une mémoire commune. Hybridation de visages familiers, imaginés ou réels, ses portraits féminins célèbrent l'émanation d'un être nouveau. C'est dans cet art qui oscille subtilement entre intime et universel que Isabelle Asni excelle. Grâce à l'utilisation juste et maîtrisée de la couleur, l'artiste donne à voir un regard dans lequel chacun puisera sa propre interprétation. Une rencontre qui offre à ses femmes sublimes l'occasion de vivre 1000 vies elles aussi !

Car la couleur est bien un personnage à part entière des toiles d'Isabelle Asni. Célébrant à la fois la vie et les émotions, la palette chromatique infinie dans laquelle évolue l'artiste est un mode d'expression en soi. À la fois source de lumière, voile de pudeur ou éclat d'intensité, les couleurs s'épousent, se fondent et se répandent dans un dialogue permanent. Cela tient presque de la magie de faire apparaître de ses aplats colorés l'ovale d'un visage, l'ébauche d'un sourire ou encore la lueur d'un regard. À vous d'y lire le destin qu'il vous plaira...

